


SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							
SEDE: VILLA		PRESENCIAL - MADRUGADOR							
DISCOM AULA 1C VENTA NUEVA Y VENTANUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 2512 PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE VILLA ROMINA ALZAMORA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 2523 PRESENCIAL - AULA 302 - SEDE VILLA JUAN CHUMPTAZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2524 PRESENCIAL - LAB 202 - SEDE VILLA YONATAN AYALA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL JUAN CHUMPTAZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 202 - SEDE VILLA YONATAN AYALA	LIBRE	LIBRE
		10:50	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE VILLA ROMINA ALZAMORA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 302 - SEDE VILLA JUAN CHUMPTAZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 202 - SEDE VILLA YONATAN AYALA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL JUAN CHUMPTAZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 202 - SEDE VILLA YONATAN AYALA	LIBRE	
12:30									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							
SEDE: SJM		PRESENCIAL - MAÑANA 1							
DISCOM AULA 1C1 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL ALDO OLIVERA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1674 PRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SJM YONATAN AYALA	LIBRE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 1673 PRESENCIAL - AULA 201 - SEDE SJM 2 ALDO OLIVERA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1662 PRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SJM LUIS URIBE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SJM YONATAN AYALA	LIBRE
		10:50	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL ALDO OLIVERA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SJM YONATAN AYALA	LIBRE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 201 - SEDE SJM 2 ALDO OLIVERA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SJM LUIS URIBE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SJM YONATAN AYALA	
12:30									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA							
SEDE: SURCO		PRESENCIAL - MADRUGADOR							
DISCOMAULA LC2 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL
		07:30	LIBRE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 2313 PRESENCIAL - LAB 402 - SEDE SURCO DARLING LOZA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2378 PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL BRAYAN VASQUEZ	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 402 - SEDE SURCO BRAYAN VASQUEZ	LIBRE
		09:10	LIBRE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 402 - SEDE SURCO DARLING LOZA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL BRAYAN VASQUEZ	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 501 - SEDE SURCO BRAYAN VASQUEZ	
10:50									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA							
SEDE: SURCO		PRESENCIAL - MAÑANA 2							
DISCOMAULA LC21 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL
		10:50	LIBRE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL BRAYAN VASQUEZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2379 PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 2314 PRESENCIAL - LAB 204 - SEDE SURCO BENJAMIN INFANTES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 402 - SEDE SURCO BRAYAN VASQUEZ	LIBRE
		12:30	LIBRE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL DE 09:10 A 12:30 VIRTUAL BRAYAN VASQUEZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 204 - SEDE SURCO BENJAMIN INFANTES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 501 - SEDE SURCO BRAYAN VASQUEZ	
14:10									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SURCO PRESENCIAL - MAÑANA 1									
DISCOMAULA LC22 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL
		09:10	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2380 PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO JOAQUIN DEL CASTILLO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO JOAQUIN DEL CASTILLO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL EDDY VELAZQUE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO EDDY VELAZQUE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 2315 PRESENCIAL - LAB 204 - SEDE SURCO BENJAMIN INFANTES	LIBRE	LIBRE
		10:50	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO JOAQUIN DEL CASTILLO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO JOAQUIN DEL CASTILLO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL EDDY VELAZQUE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO EDDY VELAZQUE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD DE 07:30 a 10:50 PRESENCIAL - LAB 204 - SEDE SURCO BENJAMIN INFANTES	LIBRE	
12:30	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO JOAQUIN DEL CASTILLO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SURCO JOAQUIN DEL CASTILLO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL EDDY VELAZQUE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO EDDY VELAZQUE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 204 - SEDE SURCO BENJAMIN INFANTES	LIBRE			
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SURCO PRESENCIAL - MAÑANA 1									
DISCOMAULA LC23 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL
		09:10	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 2316 PRESENCIAL - LAB 402 - SEDE SURCO LUIS URIBE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL EDDY VELAZQUE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2381 PRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO YSIDORO ASTO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO YSIDORO ASTO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 2377 PRESENCIAL - AULA 506 - SEDE SURCO EDDY VELAZQUE	LIBRE	LIBRE
		10:50	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 402 - SEDE SURCO LUIS URIBE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL EDDY VELAZQUE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO YSIDORO ASTO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO YSIDORO ASTO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 506 - SEDE SURCO EDDY VELAZQUE	LIBRE	
12:30	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 402 - SEDE SURCO LUIS URIBE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL EDDY VELAZQUE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO YSIDORO ASTO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO YSIDORO ASTO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 506 - SEDE SURCO EDDY VELAZQUE	LIBRE			
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL
SEDE: MIRAFLORES		PRESENCIAL - MAÑANA 1							
DISCOM AULA LC3 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	
		09:10	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1461 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES MARILYN SALDARRIAGA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 1460 PRESENCIAL - AULA 301 - SEDE MIRAFLORES ROBERTO MIRANDA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1437 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES OSCAR GONZALES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL ROBERTO MIRANDA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES MARILYN SALDARRIAGA	LIBRE	LIBRE
		10:50	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES MARILYN SALDARRIAGA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 301 - SEDE MIRAFLORES ROBERTO MIRANDA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES OSCAR GONZALES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL ROBERTO MIRANDA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES MARILYN SALDARRIAGA	LIBRE	
12:30									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL	
SEDE: SANTA BEATRIZ		PRESENCIAL - MAÑANA 1								
DISCOM AULA LC4 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS		
		07:30		DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2022 PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA						LIBRE
		09:10	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1935 PRESENCIAL - LAB 401 - SEDE SANTA BEATRIZ BENJAMIN INFANTES	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	LIBRE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 2021 PRESENCIAL - AULA 501 - SEDE SANTA BEATRIZ MIGUEL RAVINES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL MIGUEL RAVINES		
		10:50	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 401 - SEDE SANTA BEATRIZ BENJAMIN INFANTES	LIBRE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	LIBRE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 501 - SEDE SANTA BEATRIZ MIGUEL RAVINES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL MIGUEL RAVINES		
12:30										
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES										

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SANTA BEATRIZ		PRESENCIAL - MAÑANA 1							CURSO VIRTUAL
DISCOM AULA 1041 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	LIBRE
		09:10	LIBRE	LIBRE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1936 PRESENCIAL - LAB 401 - SEDE SANTA BEATRIZ BENJAMIN INFANTES	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2023 PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 2021 PRESENCIAL - AULA 501 - SEDE SANTA BEATRIZ MIGUEL RAVINES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL MIGUEL RAVINES	
		10:50	LIBRE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 401 - SEDE SANTA BEATRIZ BENJAMIN INFANTES	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 501 - SEDE SANTA BEATRIZ MIGUEL RAVINES	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL MIGUEL RAVINES	
		12:30		DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR DE 10:50 A 14:10 PRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA					
		14:10							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SJL		PRESENCIAL - MADRUGADOR							CURSO VIRTUAL
DISCOM AULA 103 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	LIBRE
		07:30		TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1576 PRESENCIAL - LAB 06 - SEDE SJL JOSE HUANGAL	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1618 PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO			
		09:10	LIBRE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 06 - SEDE SJL JOSE HUANGAL	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL AUGUSTO ASENCIO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 1617 PRESENCIAL - AULA 27 - SEDE SJL AUGUSTO ASENCIO	
		10:50					GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL AUGUSTO ASENCIO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 27 - SEDE SJL AUGUSTO ASENCIO	
		09:10	LIBRE	LIBRE	LIBRE	LIBRE			
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES								
		TURNO MAÑANA								
SEDE: SJL		PRESENCIAL - MAÑANA 2								
DISCOM AULA 1G1 VENTA NUEVA	SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL	
		09:10	LIBRE	LIBRE	LIBRE	LIBRE	LIBRE	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL AUGUSTO ASENCIO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 27 - SEDE SJL AUGUSTO ASENCIO	LIBRE
		10:50	LIBRE	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1577 PRESENCIAL - LAB 06 - SEDE SJL HOVER YALICO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1619 PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL AUGUSTO ASENCIO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 27 - SEDE SJL AUGUSTO ASENCIO		
		12:30		TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 06 - SEDE SJL HOVER YALICO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO				
		14:10								
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES										


SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							
		TURNO MAÑANA							
SEDE: ATE		PRESENCIAL - MADRUGADOR							
DISCOM AULA 1G6 VENTA NUEVA	SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL
		07:30	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 1179 PRESENCIAL - AULA 601 - SEDE ATE LUIS CAMPOS	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1181 PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1134 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE ATE HOVER YALICO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL LUIS CAMPOS	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	LIBRE	LIBRE
		09:10	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 601 - SEDE ATE LUIS CAMPOS	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE ATE HOVER YALICO	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL LUIS CAMPOS	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	LIBRE	
10:50									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: ATE PRESENCIAL - MAÑANA 2									
DISCOM AULA 1661 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL
		10:50	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 1180 PRESENCIAL - AULA 601 - SEDE ATE FRANK LOZANO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1182 PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1135 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE ATE HOVER YALICO	LIBRE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL FRANK LOZANO	LIBRE
		12:30	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 601 - SEDE ATE FRANK LOZANO	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE ATE HOVER YALICO	LIBRE	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE ROLANDO GARCIA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL FRANK LOZANO	
14:10									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: INDEPENDENCIA PRESENCIAL - MADRUGADOR									
DISCOM AULA 167 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS	CURSO VIRTUAL
		07:30	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 1371 PRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA SYBIL UBILLAS	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1373 PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA EDMUNDO MORAN	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1339 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE INDEPENDENCIA EDMUNDO MORAN	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA EDMUNDO MORAN	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL SYBIL UBILLAS	LIBRE	LIBRE
		09:10	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA SYBIL UBILLAS	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA EDMUNDO MORAN	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE INDEPENDENCIA EDMUNDO MORAN	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA EDMUNDO MORAN	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL SYBIL UBILLAS	LIBRE	
10:50									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL	
SEDE: INDEPENDENCIA		PRESENCIAL - MAÑANA 2								
DISCOM AULA 1C71 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS		
		10:50	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 1372 PRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 1374 PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 1340 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE INDEPENDENCIA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL		LIBRE	LIBRE
		12:30	SYBIL UBILLAS	EDMUNDO MORAN	EDMUNDO MORAN	EDMUNDO MORAN	SYBIL UBILLAS			
12:30	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE INDEPENDENCIA	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL		LIBRE			
14:10	SYBIL UBILLAS	EDMUNDO MORAN	EDMUNDO MORAN	EDMUNDO MORAN	EDMUNDO MORAN	SYBIL UBILLAS				
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES										


SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL	
SEDE: VENTANILLA		PRESENCIAL - MAÑANA 1								
DISCOM AULA 1C8 VENTA NUEVA	I SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADOS		
		09:10	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR 2470 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE VENTANILLA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD 2441 PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE VENTANILLA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL		DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE VENTANILLA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL 2469 PRESENCIAL - AULA 301 - SEDE VENTANILLA		LIBRE
		10:50	LORENZO NAPA	MAGDA COLLANTES	POR CONFIRMAR	LIBRE	LORENZO NAPA	POR CONFIRMAR		
10:50	DISEÑO DIGITAL ILLUSTRATOR PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE VENTANILLA	TALLER DE INFORMÁTICA PARA LA EMPLEABILIDAD PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE VENTANILLA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL VIRTUAL		CREATIVIDAD PRESENCIAL - LAB 101 - SEDE VENTANILLA	GÉNEROS Y NARRATIVA AUDIOVISUAL PRESENCIAL - AULA 301 - SEDE VENTANILLA				
12:30	LORENZO NAPA	MAGDA COLLANTES	POR CONFIRMAR		LORENZO NAPA	POR CONFIRMAR				
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES										


		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							
		TURNO MAÑANA							
SEDE: VILLA									
DISCOM AULA ZC VENTA ANTIGUA MALLA 2024	I SEMESTRE BLOQUE 1	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) 2526 SEMIPRESENCIAL - LAB 202 - SEDE VILLA RENATO DIAZ	LIBRE	CREACIÓN FOTOGRAFICA 2527 SEMIPRESENCIAL - AULA 204 SURCO ALAIN TENORIO	LIBRE	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 2528 SEMIPRESENCIAL - AULA 302 - SEDE VILLA POR CONFIRMAR	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 2525 VIRTUAL LUIS MENDOZA	LIBRE
		10:50	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) SEMIPRESENCIAL - LAB 202 - SEDE VILLA RENATO DIAZ	LIBRE	CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 204 SURCO ALAIN TENORIO	LIBRE	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SEMIPRESENCIAL - AULA 302 - SEDE VILLA POR CONFIRMAR	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL LUIS MENDOZA	
		12:30	LIBRE	LIBRE	CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 204 SURCO ALAIN TENORIO	LIBRE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL LUIS MENDOZA		
		14:10	LIBRE	LIBRE	LIBRE	LIBRE	LIBRE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL LUIS MENDOZA	
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							
		TURNO MAÑANA							
SEDE: SURCO									
DISCOM AULA ZC1 VENTA ANTIGUA MALLA 2024	I SEMESTRE BLOQUE 1	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		07:30	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 2403 SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO POR CONFIRMAR	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) 2385 SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	LIBRE	LIBRE	CREACIÓN FOTOGRAFICA 2388 SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO JOSEU CANTARO	LIBRE	
		09:10	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO POR CONFIRMAR	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 2382 VIRTUAL GONZALO MIRANDA	CREACIÓN FOTOGRAFICA VIRTUAL JOSEU CANTARO	DIBUJO ARTÍSTICO (AVANZADO) SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO JOSEU CANTARO		
		10:50	LIBRE	LIBRE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE 09:10 A 14:10 VIRTUAL GONZALO MIRANDA	LIBRE	LIBRE		LIBRE
		12:30	LIBRE	LIBRE	LIBRE	LIBRE	LIBRE		LIBRE
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA										
SEDE: SURCO										
DISCOM AULA ZC11 VENTA ANTIGUA MALLA 2024	I SEMESTRE BLOQUE 1	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL	
		09:10	LIBRE	LIBRE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 2382 VIRTUAL GONZALO MIRANDA	LIBRE	LIBRE	LIBRE		
		10:50	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 2402 SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO POR CONFIRMAR	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) 2384 SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL GONZALO MIRANDA	CREACIÓN FOTOGRAFICA VIRTUAL JOSUE CANTARO	CREACIÓN FOTOGRAFICA 2387 SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO JOSUE CANTARO	LIBRE		
		12:30	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO POR CONFIRMAR	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL GONZALO MIRANDA	LIBRE	DIBUJO ARTÍSTICO (AVANZADO) SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO JOSUE CANTARO	LIBRE		
		14:10								
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES										


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA										
SEDE: SJL										
DISCOM AULA ZC2 VENTA ANTIGUA MALLA 2024	I SEMESTRE BLOQUE 1	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL	
		09:10	CREACIÓN FOTOGRAFICA 1622 SEMIPRESENCIAL - AULA 14 - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) 1621 SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL NELSON PALOMINO	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 1624 SEMIPRESENCIAL - AULA 15 - SEDE SJL POR CONFIRMAR	LIBRE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 1620 VIRTUAL LUIS MENDOZA	LIBRE		
		10:50	CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 14 - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUCTION) SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE SJL NELSON PALOMINO	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SEMIPRESENCIAL - AULA 15 - SEDE SJL POR CONFIRMAR	LIBRE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL LUIS MENDOZA	LIBRE	LIBRE	
		12:30	CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 14 - SEDE SJL ANTHONY URQUIZO				TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL LUIS MENDOZA			
14:10										
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES										


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES SEDE: ATE									
TURNO MAÑANA									
DISCOM AULA ZC3 VENTA ANTIGUA MALLA 2024	I SEMESTRE BLOQUE 1	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 1189 SEMIPRESENCIAL - AULA 701 - SEDE ATE	LIBRE	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUDITION) 1183 SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE	CREACIÓN FOTOGRAFICA 1184 SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE ATE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 1620 VIRTUAL	LIBRE	LIBRE
		10:50	POR CONFIRMAR		ROLANDO GARCIA	POR CONFIRMAR	LUIS MENDOZA		
		10:50	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SEMIPRESENCIAL - AULA 701 - SEDE ATE	LIBRE	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUDITION) SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE	CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE ATE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL	LIBRE	
		12:30	POR CONFIRMAR		ROLANDO GARCIA	POR CONFIRMAR	LUIS MENDOZA		
12:30				CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE ATE	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL				
14:10				POR CONFIRMAR	LUIS MENDOZA				
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES SEDE: INDEPENDENCIA									
TURNO MAÑANA									
DISCOM AULA ZC4 VENTA ANTIGUA MALLA 2024	I SEMESTRE BLOQUE 1	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	LIBRE	CREACIÓN FOTOGRAFICA 1376 SEMIPRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUDITION) 1375 SEMIPRESENCIAL - LAB 203 - SEDE INDEPENDENCIA	LIBRE	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 1380 SEMIPRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 2525 VIRTUAL	LIBRE
		10:50		DIEGO TITO	MIGUEL QUISPE		RUTH RIVERA	LUIS MENDOZA	
		10:50	LIBRE	CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA	EDICIÓN DIGITAL (PREMIERE/AUDITION) SEMIPRESENCIAL - LAB 203 - SEDE INDEPENDENCIA	LIBRE	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SEMIPRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA	TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL	
		12:30		DIEGO TITO	MIGUEL QUISPE		RUTH RIVERA	LUIS MENDOZA	
12:30		CREACIÓN FOTOGRAFICA SEMIPRESENCIAL - AULA 305 - SEDE INDEPENDENCIA				TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VIRTUAL			
14:10		DIEGO TITO				LUIS MENDOZA			
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: MIRAFLORES									
DISCOM AULA Z65 VENTA ANTIGUA MALA 2018	I SEMESTRE BLOQUE Z	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	LIBRE	LIBRE	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS MEDIOS 1398 SEMIPRESENCIAL - AULA 303 - SEDE MIRAFLORES	LIBRE	DIBUJO ARTÍSTICO (AVANZADO) 1397 SEMIPRESENCIAL - AULA 303 - SEDE MIRAFLORES	DISEÑO DIGITAL (PHOTOSHOP) 1396 SEMIPRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES	LIBRE
		10:50			RUBEN MEJIA		GERMAN CHINEN	JOAQUIN DEL CASTILLO	
		10:50	LIBRE	LIBRE	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS MEDIOS SEMIPRESENCIAL - AULA 303 - SEDE MIRAFLORES	EXPERIENCIAS FORMATIVAS BÁSICAS (EMPREDIMIENTO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL) 1399 VIRTUAL	DIBUJO ARTÍSTICO (AVANZADO) SEMIPRESENCIAL - AULA 303 - SEDE MIRAFLORES	DISEÑO DIGITAL (PHOTOSHOP) SEMIPRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES	
		12:30			RUBEN MEJIA	CARMEN MUSSELMANN	GERMAN CHINEN	JOAQUIN DEL CASTILLO	
12:30			FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS MEDIOS DE 07:30 A 12:30 SEMIPRESENCIAL - AULA 303 - SEDE MIRAFLORES		DIBUJO ARTÍSTICO (AVANZADO) SEMIPRESENCIAL - AULA 303 - SEDE MIRAFLORES	DISEÑO DIGITAL (PHOTOSHOP) SEMIPRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES			
14:10			RUBEN MEJIA		GERMAN CHINEN	JOAQUIN DEL CASTILLO			
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SURCO									
COMUNICACIONES AULA 3C1 VENTA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		07:30	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES 2096 SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES 2093 VIRTUAL	LIBRE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) 2090 SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO	LIBRE	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		09:10	AMADOR CASTILLO	CARLA VILLANUEVA		AMADOR CASTILLO	DARLING LOZA		
09:10	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) VIRTUAL			
10:50	AMADOR CASTILLO	CARLA VILLANUEVA	CARLA VILLANUEVA	AMADOR CASTILLO	DARLING LOZA	DARLING LOZA			
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SURCO									
COMUNICACIONES AULA 3C11 VENIA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		10:50	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES 2097 SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO AMADOR CASTILLO	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES 2094 VIRTUAL CARLA VILLANUEVA	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL CARLA VILLANUEVA	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO AMADOR CASTILLO	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) 2091 SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO DARLING LOZA	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) VIRTUAL DARLING LOZA	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		12:30	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO AMADOR CASTILLO	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL CARLA VILLANUEVA	LIBRE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 503 - SEDE SURCO AMADOR CASTILLO	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO DARLING LOZA	LIBRE	
		14:10							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: MIRAFLORES									
COMUNICACIONES AULA 3C2 VENIA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	LIBRE	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES 1401 VIRTUAL RUTHMARY LOPEZ	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES 1402 SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES RAUL DEL RISCO	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) 1400 SEMIPRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES YONATAN AYALA	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES RAUL DEL RISCO	LIBRE	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		10:50	LIBRE	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL RUTHMARY LOPEZ	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES RAUL DEL RISCO	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) SEMIPRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES YONATAN AYALA	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES RAUL DEL RISCO	LIBRE	
		12:30		CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL RUTHMARY LOPEZ		EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) SEMIPRESENCIAL - LAB 101 - SEDE MIRAFLORES YONATAN AYALA			
14:10									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL
SEDE: INDEPENDENCIA		TURNO MAÑANA							
COMUNICACIONES AULA 3C3 VENTA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	
		09:10	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES 1208 SEMIPRESENCIAL - AULA 408 - SEDE INDEPENDENCIA DIEGO TITO	LIBRE	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) 1205 SEMIPRESENCIAL - LAB 102 - SEDE MIRAFLORES PAUL QUIROZ	LIBRE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES 1207 SEMIPRESENCIAL - AULA 408 - SEDE INDEPENDENCIA DIEGO TITO	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL PABLO HERNANDEZ	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		10:50	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 408 - SEDE INDEPENDENCIA DIEGO TITO	LIBRE	EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) SEMIPRESENCIAL - LAB 102 - SEDE MIRAFLORES PAUL QUIROZ	LIBRE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA LAS PRODUCCIONES SEMIPRESENCIAL - AULA 408 - SEDE INDEPENDENCIA DIEGO TITO	CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL PABLO HERNANDEZ	
		12:30			EDICIÓN DIGITAL (AFTER EFFECTS) SEMIPRESENCIAL - LAB 102 - SEDE MIRAFLORES PAUL QUIROZ			CAMPAÑA PUBLICITARIA EN MEDIOS AUDIOVISUALES VIRTUAL PABLO HERNANDEZ	
		14:10							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL
SEDE: SURCO		TURNO MAÑANA							
DISEÑO GRAFICO AULA 3D VENTA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	
		07:30	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) 2122 SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO NELSON PALOMINO	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 2124 SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO POR CONFIRMAR	SEMIÓTICA (BÁSICA) 2120 SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO KARIN VERAMENDI	LIBRE	LIBRE	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL KARIN VERAMENDI	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		09:10	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO NELSON PALOMINO	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO POR CONFIRMAR	SEMIÓTICA (BÁSICA) SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO KARIN VERAMENDI	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) VIRTUAL NELSON PALOMINO	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA VIRTUAL POR CONFIRMAR	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL KARIN VERAMENDI	
10:50									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SURCO									
DISEÑO GRAFICO AULA 301 VENTA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		10:50	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) 2123 SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO NELSON PALOMINO	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 2125 SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO AMADOR CASTILLO	SEMIÓTICA (BÁSICA) 2121 SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO YERIKA MONTALVO	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) VIRTUAL NELSON PALOMINO	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA VIRTUAL AMADOR CASTILLO	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL YERIKA MONTALVO	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		12:30	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) SEMIPRESENCIAL - LAB 309 - SEDE SURCO NELSON PALOMINO	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO AMADOR CASTILLO	SEMIÓTICA (BÁSICA) SEMIPRESENCIAL - AULA 203 - SEDE SURCO YERIKA MONTALVO	LIBRE	LIBRE	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL YERIKA MONTALVO	
		14:10							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									


 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SANTA BEATRIZ									
DISEÑO GRAFICO AULA 302 VENTA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		07:30	SEMIÓTICA (BÁSICA) 1784 SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ IVANO LEON	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) 1786 SEMIPRESENCIAL - LAB 304 - SEDE SANTA BEATRIZ GISELLA IPANAQUE	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) VIRTUAL GISELLA IPANAQUE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 1788 SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ SYBIL UBILLAS	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL IVANO LEON	LIBRE	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		09:10	SEMIÓTICA (BÁSICA) SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ IVANO LEON	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) SEMIPRESENCIAL - LAB 304 - SEDE SANTA BEATRIZ GISELLA IPANAQUE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA VIRTUAL SYBIL UBILLAS	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ SYBIL UBILLAS	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL IVANO LEON	LIBRE	
		10:50							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES								
		TURNO MAÑANA								
SEDE: SANTA BEATRIZ										
DISEÑO GRAFICO AULA 3D21 VENIA ANTIGUA	III SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL	
		10:50	SEMIÓTICA (BÁSICA) 1785 SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ IVANO LEON	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) 1787 SEMIPRESENCIAL - LAB 304 - SEDE SANTA BEATRIZ GISELLA IPANAQUE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA VIRTUAL POR CONFIRMAR	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 1789 SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ POR CONFIRMAR	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL IVANO LEON		LIBRE	AMBIENTE Y DESARROLLO (VIRTUAL) 2284
		12:30	SEMIÓTICA (BÁSICA) SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ IVANO LEON	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) SEMIPRESENCIAL - LAB 304 - SEDE SANTA BEATRIZ GISELLA IPANAQUE	DISEÑO DIGITAL EDITORIAL (INDESIGN) VIRTUAL GISELLA IPANAQUE	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA SEMIPRESENCIAL - AULA 405 - SEDE SANTA BEATRIZ POR CONFIRMAR	SEMIÓTICA (BÁSICA) VIRTUAL IVANO LEON		LIBRE	
		14:10								
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES										

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							
		TURNO MAÑANA							
SEDE: SURCO									
COMUNICACIONES AULA 4C VENIA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		07:30	LIBRE	LIBRE	LIBRE	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA VIRTUAL ALAIN TENORIO		FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA 2103 SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO ALAIN TENORIO	LIBRE
		09:10	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES 2099 SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO RUTHMARY LOPEZ	LIBRE	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES 2101 SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO JAVIER MIJAHUANGA	EXPERIENCIAS FORMATIVAS INTERMEDIAS (MKT PERSONAL) 2105 VIRTUAL VANESSA MORENO		FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO ALAIN TENORIO	
		10:50	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO RUTHMARY LOPEZ	LIBRE	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO JAVIER MIJAHUANGA				
		12:30	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO RUTHMARY LOPEZ		TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO JAVIER MIJAHUANGA				
		14:10							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SURCO									
COMUNICACIONES AULA 4C1 VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	LIBRE	2102 TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO JAVIER MIJAHUANGA	LIBRE	2105 EXPERIENCIAS FORMATIVAS INTERMEDIAS (MKT PERSONAL) VIRTUAL VANESSA MORENO	2100 MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO ROXANA RODRIGUEZ	LIBRE	LIBRE
		10:50	LIBRE	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO JAVIER MIJAHUANGA	LIBRE	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA VIRTUAL ALAIN TENORIO	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO ROXANA RODRIGUEZ	2104 FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO ALAIN TENORIO	
		12:30		TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO JAVIER MIJAHUANGA			MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO ROXANA RODRIGUEZ	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO ALAIN TENORIO	
		14:10		TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO JAVIER MIJAHUANGA			MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE SURCO ROXANA RODRIGUEZ	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 502 - SEDE SURCO ALAIN TENORIO	
14:10	HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES								

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: MIRAFLORES									
COMUNICACIONES AULA 4C2 VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	1407 MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES VANESSA MORENO	1409 FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES ALAIN TENORIO	1410 EXPERIENCIAS FORMATIVAS INTERMEDIAS (MKT PERSONAL) VIRTUAL VANESSA MORENO	1408 TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 301 - SEDE MIRAFLORES RUBEN MEJIA	LIBRE	LIBRE	LIBRE
		10:50	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES VANESSA MORENO	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES ALAIN TENORIO	LIBRE	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 301 - SEDE MIRAFLORES RUBEN MEJIA	LIBRE	LIBRE	
		12:30	DE 09:10 A 14:10 MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES VANESSA MORENO	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 202 - SEDE MIRAFLORES ALAIN TENORIO		DE 07:30 A 12:30 TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 301 - SEDE MIRAFLORES RUBEN MEJIA			
		14:10							
14:10	HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES								

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: INDEPENDENCIA									
COMUNICACIONES AULA 4C3 VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		09:10	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES 1210 SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA MIGUEL RAVINES	LIBRE	EXPERIENCIAS FORMATIVAS INTERMEDIAS (MKT PERSONAL) 1410 VIRTUAL VANESSA MORENO	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA 1212 SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA ANGEL PERNIA	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES 1211 SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA RUBEN MEJIA	LIBRE	LIBRE
		10:50	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA MIGUEL RAVINES	LIBRE	LIBRE	FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA ANGEL PERNIA	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA RUBEN MEJIA	LIBRE	
		12:30	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA MIGUEL RAVINES			FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA Y PUBLICITARIA SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA ANGEL PERNIA	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE GÉNEROS AUDIOVISUALES DE 07:30 A 12:30 SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA RUBEN MEJIA		
		14:10	MARKETING Y PUBLICIDAD PARA COMUNICADORES SEMIPRESENCIAL - AULA 401 - SEDE INDEPENDENCIA MIGUEL RAVINES						
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

 HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES TURNO MAÑANA									
SEDE: SURCO									
DISEÑO GRÁFICO AULA 4D VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL
		07:30	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) 2130 SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	SEMIÓTICA (AVANZADA) 2128 SEMIPRESENCIAL - AULA 404 - SEDE SURCO HENRY MEDINA	LIBRE	SEMIÓTICA (AVANZADA) VIRTUAL HENRY MEDINA	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) VIRTUAL PAUL QUIROZ	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) 2126 SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO PAUL QUIROZ	LIBRE
		09:10	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	SEMIÓTICA (AVANZADA) SEMIPRESENCIAL - AULA 404 - SEDE SURCO HENRY MEDINA	LIBRE	SEMIÓTICA (AVANZADA) VIRTUAL HENRY MEDINA	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) VIRTUAL FREDDY RAMIREZ	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO PAUL QUIROZ	
10:50	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	SEMIÓTICA (AVANZADA) SEMIPRESENCIAL - AULA 404 - SEDE SURCO HENRY MEDINA		SEMIÓTICA (AVANZADA) VIRTUAL HENRY MEDINA	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) VIRTUAL FREDDY RAMIREZ	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO PAUL QUIROZ			
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL
SEDE: SURCO		TURNO MAÑANA							
DISEÑO GRAFICO AULA 4D1 VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	LIBRE
		10:50	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) 2131 SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	SEMIÓTICA (AVANZADA) 2129 SEMIPRESENCIAL - AULA 404 - SEDE SURCO HENRY MEDINA	LIBRE	SEMIÓTICA (AVANZADA) VIRTUAL HENRY MEDINA	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) VIRTUAL FREDDY RAMIREZ	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) 2127 SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO PAUL QUIROZ	
		12:30	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO FREDDY RAMIREZ	SEMIÓTICA (AVANZADA) SEMIPRESENCIAL - AULA 404 - SEDE SURCO HENRY MEDINA	LIBRE	SEMIÓTICA (AVANZADA) VIRTUAL HENRY MEDINA	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) VIRTUAL PAUL QUIROZ	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB 103 - SEDE SURCO PAUL QUIROZ	
		14:10							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE		HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES							CURSO VIRTUAL
SEDE: SANTA BEATRIZ		TURNO MAÑANA							
DISEÑO GRAFICO AULA 4D2 VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	LIBRE
		09:10	LIBRE	LIBRE	SEMIÓTICA (AVANZADA) VIRTUAL RAUL DEL RISCO	SEMIÓTICA (AVANZADA) 1791 SEMIPRESENCIAL - AULA 505 - SEDE SANTA BEATRIZ RAUL DEL RISCO	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) 1790 SEMIPRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) 1792 SEMIPRESENCIAL - LAB 304 - SEDE SANTA BEATRIZ FIDENCIO MORAS	
		10:50	LIBRE	LIBRE	SEMIÓTICA (AVANZADA) VIRTUAL RAUL DEL RISCO	SEMIÓTICA (AVANZADA) SEMIPRESENCIAL - AULA 505 - SEDE SANTA BEATRIZ RAUL DEL RISCO	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB 107 - SEDE SANTA BEATRIZ JUAN GUERRA	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 304 - SEDE SANTA BEATRIZ FIDENCIO MORAS	
		12:30							
		14:10							
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES									

SISE									HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES								
SEDE: ATE									TURNO MAÑANA								
DISEÑO GRAFICO AULA 403 VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL								
		09:10	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) 1013 SEMIPRESENCIAL - LAB 205 - SEDE ATE CARLOS RIMARI	LIBRE	SEMÍOTICA (AVANZADA) 1012 SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE ATE CHRISTIAN BALLENA	LIBRE	SEMÍOTICA (AVANZADA) VIRTUAL CHRISTIAN BALLENA	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) 1011 SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE JUAN MANSILLA	LIBRE								
		10:50	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 205 - SEDE ATE CARLOS RIMARI	LIBRE	SEMÍOTICA (AVANZADA) SEMIPRESENCIAL - AULA 504 - SEDE ATE CHRISTIAN BALLENA	LIBRE	SEMÍOTICA (AVANZADA) VIRTUAL CHRISTIAN BALLENA	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE JUAN MANSILLA									
		12:30	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 205 - SEDE ATE CARLOS RIMARI					DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE JUAN MANSILLA									
		14:10	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 205 - SEDE ATE CARLOS RIMARI					DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB MAC - SEDE ATE JUAN MANSILLA									
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES																	

SISE									HORARIOS AGOSTO - ESCUELA DE DISEÑO Y COMUNICACIONES								
SEDE: INDEPENDENCIA									TURNO MAÑANA								
DISEÑO GRAFICO AULA 404 VENTA ANTIGUA	IV SEMESTRE BLOQUE 1 Y 2	HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	CURSO VIRTUAL								
		09:10	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) 1227 SEMIPRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA JUAN GUERRA	SEMÍOTICA (AVANZADA) 1226 SEMIPRESENCIAL - AULA 402 - SEDE INDEPENDENCIA FRANK LOZANO	SEMÍOTICA (AVANZADA) VIRTUAL FRANK LOZANO	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) 1225 SEMIPRESENCIAL - LAB 203 - SEDE INDEPENDENCIA PAUL QUIROZ	LIBRE	LIBRE	LIBRE								
		10:50	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA JUAN GUERRA	SEMÍOTICA (AVANZADA) SEMIPRESENCIAL - AULA 402 - SEDE INDEPENDENCIA FRANK LOZANO	SEMÍOTICA (AVANZADA) VIRTUAL FRANK LOZANO	DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB 203 - SEDE INDEPENDENCIA PAUL QUIROZ	LIBRE	LIBRE									
		12:30	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA JUAN GUERRA			DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB 203 - SEDE INDEPENDENCIA PAUL QUIROZ											
		14:10	ANIMACIÓN DIGITAL 3D (BÁSICO) SEMIPRESENCIAL - LAB 102 - SEDE INDEPENDENCIA JUAN GUERRA			DISEÑO WEB (CORPORATIVA Y PUBLICITARIA) SEMIPRESENCIAL - LAB 203 - SEDE INDEPENDENCIA PAUL QUIROZ											
HORARIO SUJETO A MODIFICACIONES																	